

Got My Eyes On You!

Choreographie: Niels B. Poulsen

Beschreibung: Phrased, 2 wall, advanced line dance
Musik: **Eyes on You (Radio Mix)** von Jay Sean
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen
Sequenz: A, B, A, B** Tag, B*, B*



Part/Teil A

Jump forward, back, coaster step-lock-step, cross, rock side-cross

- &1-2 Kleinen Sprung nach vorn, erst rechts, dann links - Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- &5-6 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

¼ turn l-¼ turn l, point, ¾ run around turn r & ¼ turn r, step, cross-back-side

- &1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 3 kleine Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis rechts herum (r - l - r) (3 Uhr)
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links (linkes Knie etwas beugen)
- 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen (Knie wieder strecken) - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts

Touch-rock side turning ¼ r, locking shuffle forward-step-pivot ½ l, ½ turn l, sailor step

- &1-2 Linken Fuß neben rechtem auftippen und Schritt nach links mit links, linkes Knie beugen - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linken Fuß nach hinten schnellen (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- &5-6 Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ½ Drehung links herum (etwas verzögern, Takt!) und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Behind-side, cross, rock side-cross-½ turn l-½ turn l, step-heels swivel, coaster cross

- &1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- &5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- &7 Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
- 8&1 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Side, rock back-side-rock back, side, behind-¼ turn l-step

- 2 Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links (etwas nach rechts öffnen)
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

½ turn l-step, ¼ Monterey turn l/kick side, Samba across-cross-side, close-knee pop, scissor step

- &1-2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und kleinen Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen/rechten Fuß flach nach rechts kicken (6 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- &7 Beide Knie nach vorn und wieder zurück schieben (Gewicht bleibt links)
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Part/Teil B

Side, behind, behind-side-touch-side-touch-side-behind, ¼ turn r/locking shuffle forward

- 2-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (rechtes Knie etwas beugen)
- 4&5 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- &6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- &7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 8&1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

Cross, back, coaster step-rock forward-¼ turn r-cross, scissor step

- 2-3 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - Großen Schritt nach hinten mit rechts
4&5 Linken Fuß an rechten heranziehen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
&6 Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
&7 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Side, behind, behind-side-touch-side-touch-side-behind, ¼ turn r/locking shuffle forward

- 2-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (rechtes Knie etwas beugen)
4&5 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
&6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
&7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
8&1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

Cross, back, coaster step, step-pivot ½ l, ¼ turn l/scissor step

- 2-3 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - Großen Schritt nach hinten mit rechts
4&5 Linken Fuß an rechten heranziehen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
(**Restart für B***: Hier abbrechen und mit dem letzten B* fortsetzen)

Back, side, step, step, pivot ½ l, cross-back-side-step

- 2-4 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
8& Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links
(**Tag/Restart für B****: Hier abbrechen, die Brücke tanzen und mit B* fortsetzen - 12 Uhr)

Step, pivot ½ l, locking shuffle forward, rock forward, ½ turn l-½ turn l-½ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3&4 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 ½ Drehung links herum, linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Tag/Brücke**Side-heel swivel-heel swivel & step, rock forward-¼ turn l/chassé l, close**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Hacke nach rechts und wieder zurück drehen, Gewicht am Ende links
&3 Rechte Hacke nach links und wieder zurück drehen, Gewicht am Ende rechts
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

Shuffle across-rock side turning ¼ l, step, close-point-close-point-close, scissor step

- 1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
5&6 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
&7 Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Repeat first 2 sections

- 1-17 Die beiden Schrittfolgen zuvor wiederholen (12 Uhr)